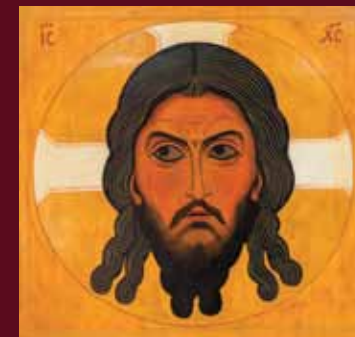
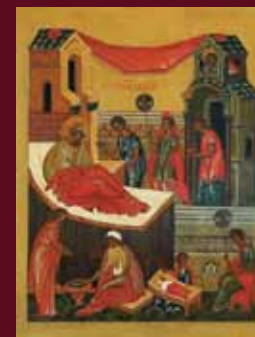
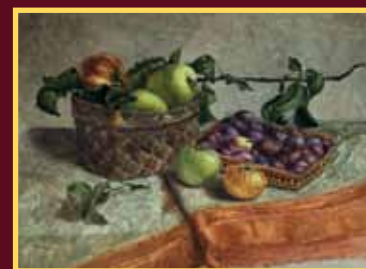
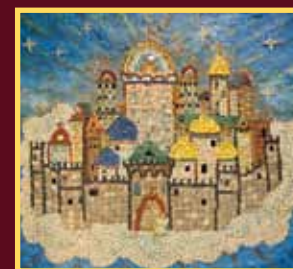


ТВОРЧЕСКИЙ ДАР





ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ





ТВОРЧЕСКИЙ ДАР

Благотворительный проект
АНО «Русский Афон»
при поддержке
Фонда президентских грантов

АНО «Русский Афон»
Москва · 2019



**МАРК,
митрополит
Рязанский
и Михайловский**

*Председатель
наблюдательного
Совета АНО
«Центр развития
и поддержки
православного
искусства
«РУССКИЙ АФОН»*

Существует расхожее представление о том, что художник в своем творчестве ищет возможность выразить себя. На самом деле он, в первую очередь, выражает образ Божий либо нечто противоположное. В этом смысле иконописцы занимают особое место в художественном сообществе. Если живописец изображает Божий мир и его творения своим языком, то иконописец пользуется языком, специально созданным для изображения Господа и святых. И если художник изображает образ Божий опосредованно, через красоту Его творений в мире видимом, то иконописец дерзает изображать мир невидимый.

На художнике, тем более на иконописце, лежит особая ответственность. Любое искусство призвано возвышать человеческую душу, вызывать в человеке самые лучшие его чувства, пусть даже через трагические образы, и вести по пути спасения. Задача художника как творца – говорить правду. Тем большая ответственность лежит на иконописце, который не должен погрешить против верного изображения Божественного мира.

При этом, конечно, в каждом своем произведении и художник, и иконописец так или иначе выражают и себя, и свою душу. «Ищет себя», ищет гармонию образов, цвета и света. И разумеется, он хочет поделиться своими творениями с миром – ведь всякий художник пишет не столько для себя, сколько для других. Проект «Творческий дар» призван предоставить художникам, иконописцам, в том числе начинающим, реальную возможность поделиться с широким кругом людей своими чувствами, мыслями, частичкой своей души, вложенной в созданные творения. Причем люди, которые смогут увидеть эти произведения, иконы, как никто другой, испытывают в этом самую насущную необходимость.

Иконы будут передаваться в дар в социальные, лечебные и исправительные учреждения России, где их насельники особо остро нуждаются в духовной поддержке и теплом внимании внешнего мира.

Желаю организаторам и участникам проекта «Творческий дар» помощи Божией в их благородном начинании, ибо именно в делах милосердия человек исполняет главную заповедь Божию о любви к ближнему.

Храни всех Господь!

Предисловие

Тысячи молодых людей занимаются традиционными направлениями изобразительного искусства в художественных школах и вузах, в других учебных заведениях или самостоятельно. Духовное искусство и иконопись для них – это, прежде всего, поиск себя, поиск Божественной гармонии, формирование собственной души. Работы учащихся и молодых художников отражают внутренний мир автора, они часто наивны и технически безупречны, но всегда написаны искренне и с любовью. Для художников важны оценка их творчества и демонстрация работ широкой публике.

Многие молодые художники готовы поделиться своим видением мира с другими и передать свою работу тем, кто в этом нуждается. В то же время в социальных, лечебных и исправительных учреждениях России существует потребность в произведениях традиционного искусства для благоустройства помещений, а также в иконах для многочисленных часовен и домовых храмов. Искусство здесь играет важную социальную и воспитательную роль.

Благотворительный проект «Творческий дар» реализуется АНО «Русский Афон» при поддержке Фонда президентских грантов как одна из современных форм продвижения культуры и искусства. Задача проекта – отбор лучших произведений традиционного искусства из предлагаемых молодыми художниками и передача их в социальные, лечебные и исправительные учреждения. Проект должен стимулировать молодежь заниматься традиционными для России видами изобразительного искусства и продвигать талантливых художников. Людям, нуждающимся в социальной, медицинской поддержке или находящимся в местах заключения, данный проект даст веру, утешение и поможет справиться с трудной жизненной ситуацией. Примерами стойкости и личного мужества будут служить работы инвалидов, для которых творчество – это форма жизни.

Л.Л. Ежов,
руководитель проекта «Творческий дар», директор АНО «Русский Афон»



Протоиерей ЛЕОНИД КАЛИНИН

*Председатель
Экспертного совета
по церковному
искусству,
архитектуре
и реставрации,
почетный академик
Российской академии
художеств*

Организаторам и участникам проекта «Творческий дар»

Дорогие братья и сестры!

Проект «Творческий дар», итоги реализации которого мы видим сегодня, уникален. Он являет добрый пример подлинно христианского служения и является наглядным свидетельством существования и действенности гражданского общества в России. Основная идея этого начинания – позволить юным и взрослым людям, наделенным художественным дарованием, поделиться своим религиозным творчеством с ближними, находящимися в трудных жизненных обстоятельствах.

Воплощая на бумаге и на холсте в соответствии со своим видением красоту созданного Богом мира, художник помогает по-новому взглянуть на окружающий мир зрителям своих работ, делясь с ними частичкой своего сердца, своей души. Еще более важен и ответственен труд иконописца, создающего образы святых, связывающих земной мир с миром небесным.

Возможно, для кого-то из тех, кому адресован проект, знакомство с работами молодых живописцев и иконописцев станет отправной точкой изменения и нравственного преображения собственной жизни на основе евангельских заповедей.

Отрадно, что это благое начинание поддержали учащиеся ведущих художественных вузов и школ Москвы и приходских воскресных школ. Детям особенно важно наряду с творческими способностями развивать в себе такие христианские добродетели, как милосердие и сострадание.

Желаю всем вам благословенных успехов в трудах!



Отзывы по проекту «Творческий дар» и выставке произведений молодых художников, передаваемых в дар в социальные, лечебные и исправительные учреждения

Москва, галерея «Русский Афон», апрель 2019 г.

С большой радостью ознакомился с работами молодых художников, передавших свои произведения в дар людям, попавшим в сложные жизненные обстоятельства, с надеждой, что их творчество, их видение мира даст новые силы для преодоления невзгод и трудностей, выпавших на долю страждущих. Готовность поделиться с ближним, помочь ему – яркая черта характера нашего народа, его менталитета. И данное издание подтверждает, что желание подарить ближнему радость, поддержать его в трудную минуту совершенно безвозмездно свойственна и молодым людям нашего Отечества.

Е.Н. Максимов,
вице-президент Российской академии художеств, народный художник РФ,
профессор, заведующий кафедрой живописи и композиции МГАХИ имени В.И. Сурикова



Благотворительный проект «Творческий дар» представляет работы как профессиональных художников, так и непрофессиональных, как взрослых, так и детей и людей, пораженных тяжкими недугами. Замечательно, что эти работы будут передаваться в тюремные храмы и в больницы, причем бесплатно. В наше время, когда многое делается лишь из соображений стяжательства, чрезвычайно важно, что здесь предпринята попытка пробудить в людях желание бескорыстно помочь своими картинами и иконами людям, страдающим от болезней или находящимся в заключении. Качество работ разное, но все они написаны от чистого сердца. Данный проект – прекрасное, благородное мероприятие!

Протоиерей Александр Салтыков,
декан факультета церковных художеств ПСТГУ,
старший научный сотрудник Музея имени Андрея Рублева

Спасибо Фонду президентских грантов за потрясающий проект, реализованный АНО «Центр развития и поддержки православного искусства «Русский Афон». Это по-настоящему нужный людям проект. Он помогает социально незащищенным, поддерживает художников, насыщает пространства больниц, хосписов и иных мест, где есть в этом острая нужда, прекрасными произведениями. Продолжайте, творите, помогайте тем, кому это так необходимо!

Протоиерей Леонид Калинин,
председатель Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации,
почетный академик Российской академии художеств



Сочетание развивающегося профессионализма и новизны молодого взгляда в ряде работ поражает. Надеюсь, многие из работ обретут достойное место в храмах, имеющих социальную направленность (тюремных, при больницах). Очевидна востребованность их в тюремных храмах, которых по России уже 700. Надеюсь, что тюремные священники, которые служат, смогут найти среди представленных работ те, что украсят их храмы.

Протоиерей Константин Кобелев,
старший священник Покровского храма при Бутырской тюрьме



Прекрасная выставка! Произведения, созданные любящим сердцем, не могут оставить равнодушными людей, оказавшихся в трудных жизненных обстоятельствах, они затронут у них светлые струны души и помогут найти силы в несении своего Креста и в болезни, и в заключении, и в других невзгодах.

Протоиерей Иоанн Каледа,
настоятель храма Живоначальной Троицы на Грязех у Покровских ворот (г. Москва)



Прекрасная выставка, рада поучаствовать в ней, предоставив свои работы. Очень важно с помощью доброго искусства поддерживать и вдохновлять людей!

Участник выставки Елизавета Морозова

От души хочется присоединиться к словам признательности организаторам данного проекта. Ценность этой замечательной инициативы заключается в том, что проект одинаково нужен как начинающим церковным художникам, так и людям, для кого предназначены их произведения, – находящимся в больницах и в местах заключения. Несомненно и то, что реализация проекта будет одновременно способствовать как росту мастерства художников, так и большему воцерковлению тех, кто в сложных жизненных обстоятельствах будет созерцать их образы, наполненные светом Православной веры.

Протоиерей Николай Чернышев,
член Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации



С большим удовлетворением осмотрели экспозицию и познакомились с ходом реализации проекта «Творческий дар». Спасибо за проект! Хотелось бы предложить использовать работы детей для организации передвижной выставки в исправительных учреждениях. Со своей стороны мы готовы оказать содействие в проведении выставок детских работ в колониях.

А.Г. Судаков,
исполнительный директор Православного благотворительного фонда «Инок»



Прекрасная инициатива, проект имеет большой потенциал духовной интеграции общества и воспитания доброты и бескорыстия. Спасибо! Ждем продолжения.

Посетитель выставки М.А. Тюрин



**Проект №18-2-013282
АНО «Русский Афон»
и Фонда президентских грантов
по развитию современных форм
продвижения культуры и искусства**



Содержание: Организация выставки икон и картин духовной тематики работы самодеятельных художников и учащихся учебных заведений Москвы и Московской области. Создание каталога и награждение лучших работ. Передача икон и картин в хосписы, дома престарелых, учреждения Минздрава и ФСИН.

Цель: поиск талантливой молодежи, стимулирование творчества в традиционных для России направлениях изобразительного искусства, передача работ в дар нуждающимся.

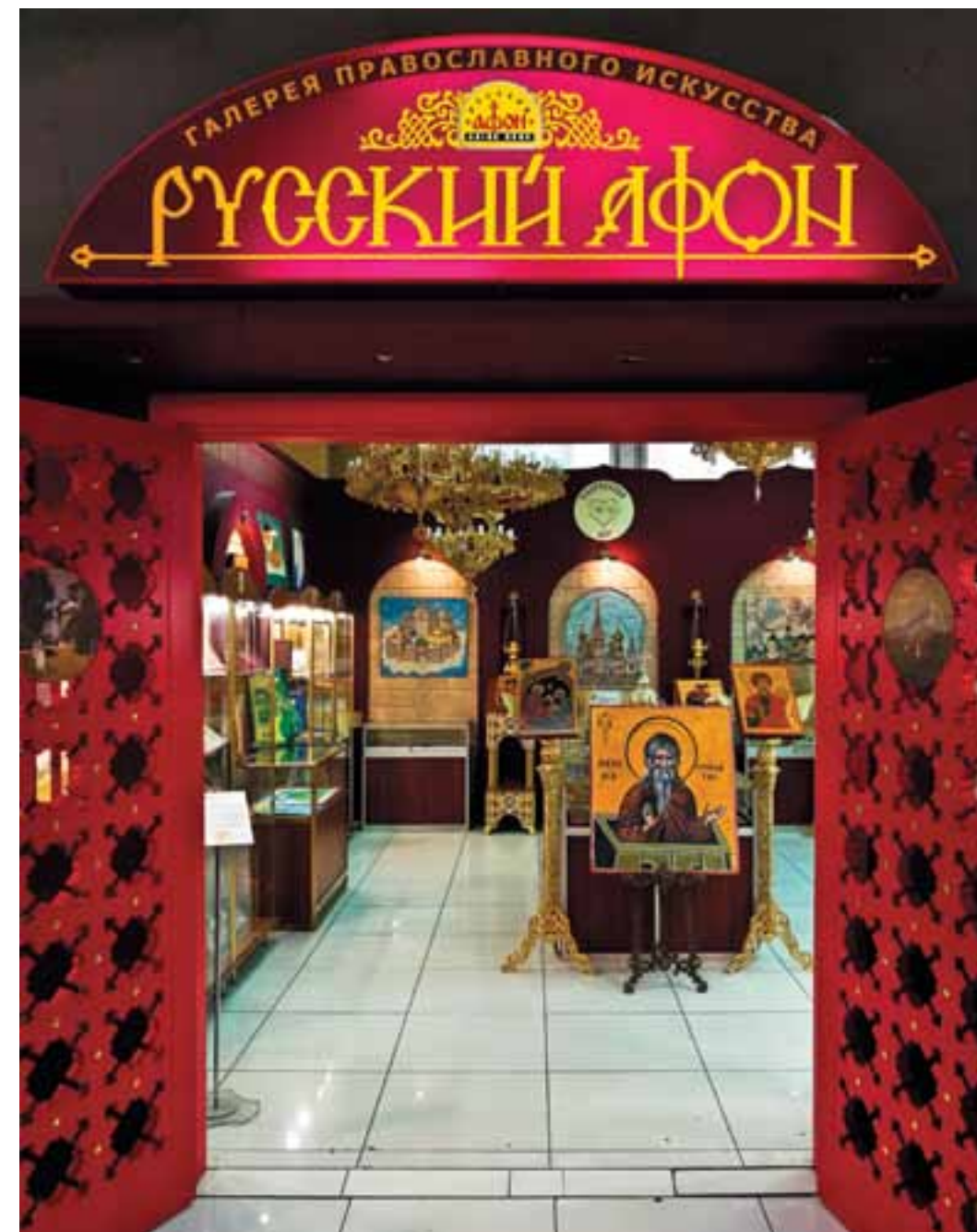
Для участия в проекте «Творческий дар» отобраны свыше 300 работ более ста самодеятельных художников из 11 учебных заведений Москвы и Московской области. Данные работы будут передаваться в более чем 15 социальных, лечебных и исправительных учреждений.

Экспозиция лучших работ разных жанров была представлена в Галерее православного искусства «Русский Афон» в феврале-мае 2019 года. Презентация проекта «Творческий дар»: Храм Христа Спасителя, июнь 2019 г.

Виртуальная экспозиция всех работ находится на сайте
www.orthodox-expo.ru

Организатор проекта

АНО «Центр развития и поддержки православного искусства
«Русский Афон» и выставочная компания «Ортодокс-Экспо»
по благословению
Патриарха Московского и всея Руси Кирилла
при поддержке:
Фонда президентских грантов





БАЛЕРИНА.
Гуашь. 60х42. Арифудина Софья



ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС.
Гуашь. 42х60. Арифудина Софья



ЖЕЛТЫЕ
ЦВЕТЫ.
Акварель. 41х29.
Ставцева Наталья



БУКЕТ.
Гуашь. 29х20. Селиванова Мария



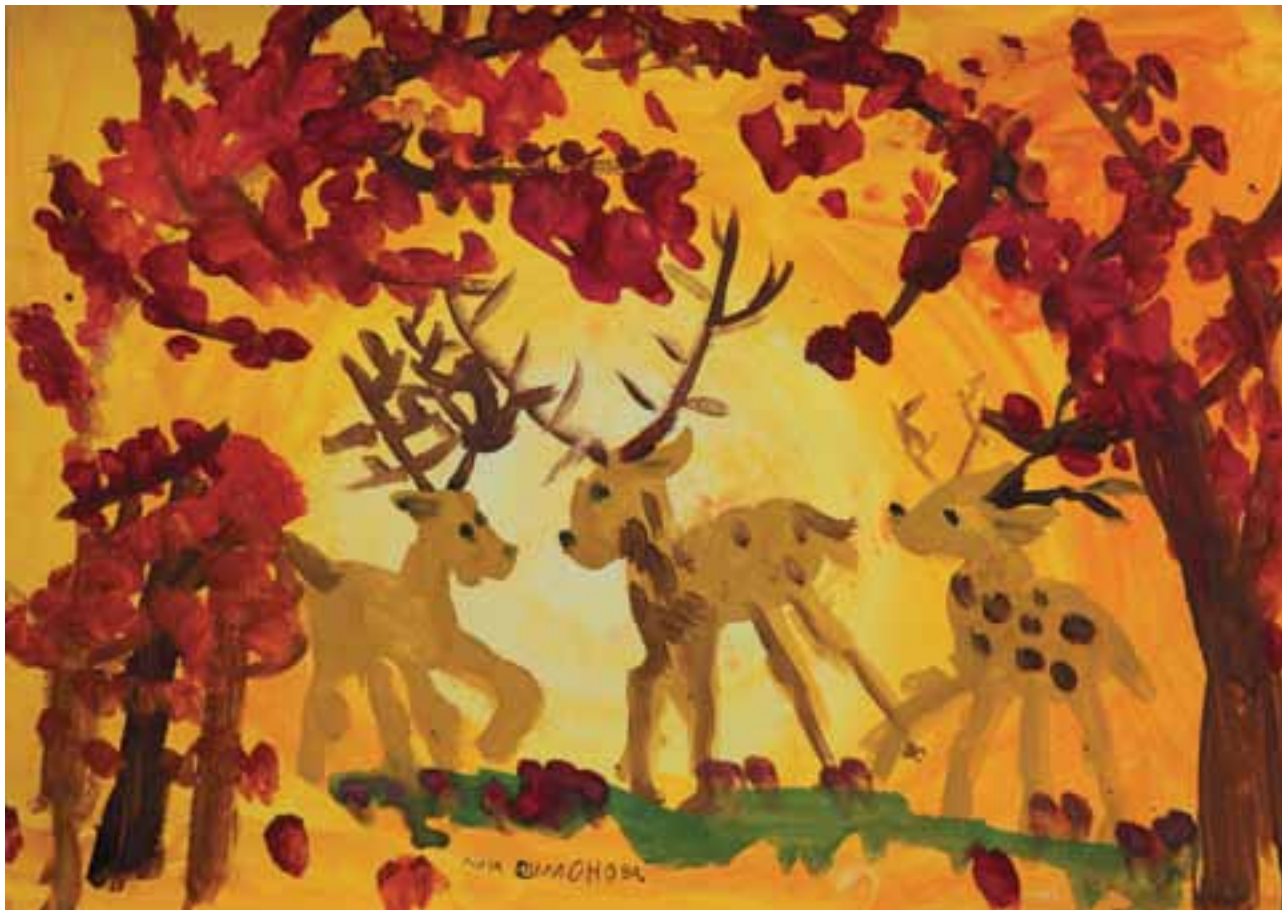
РАДОСТЬ.
Акварель. 20х29. Селиванова Мария



ОСЕНЬ.
Акварель. 29х41.
Селиванова Мария



ЗИМНИЙ ЛЕС.
Гуашь. 21х29. Селиванова Мария



РАССВЕТ В ЛЕСУ.
Гуашь. 29х41. Симонова Елизавета



НОВЫЙ ГОД.
Масло. 30х30.
Муравьева Ульяна



ЗАКАТ ПОСЛЕ ШТОРМА.
Гуашь. 30х43.
Муравьева Ульяна



В ЗИМНЕМ ЛЕСУ.
Акварель. 29х41. Пенина Екатерина

СНЕГИРИ.
Акварель. 41х29. Пенина Екатерина



ХРАМ
СВЯТОГО
ДМИТРИЯ
ДОНСКОГО.
Акварель. 41х29.
Глухов Сергей,
Глухов Серафим

ПОДВОДНЫЙ
МИР.
Акварель.
29х41.
Глухов
Серафим



МЕЧТЫ
СБЫВАЮТСЯ.
Акварель.
30х18.
Глухов Сергей

МОРЕ.
Гуашь.
20х29.
Глухов
Сергей,
Глухов
Серафим



АНГЕЛ
НАД
МОРЕМ.
Смешанная
техника.
21х29.
Глухова
Ксения



АНГЕЛ НАД ГОРОДОМ.
Смешанная техника. 21х29. Глухова Ксения



МАЯК.
Акварель. 29х41. Глухова Ксения



МОРЕ.
Акварель. 21х29. Глухова Екатерина



МАЛЕНЬКИЙ ГОРОД.
Акварель. 40х30.
Глухова Екатерина



УТРО (этюд).
Акварель. 15х10.
Глухова Екатерина

ИЗ МОЕГО ОКНА.
Акварель. 40х30.
Глухова Екатерина





ЗИМНЯЯ
ПРИРОДА.
Акварель. 40х30.
Фрибус Лариса



ЗИМНИЙ ЛЕС.
Гуашь. 24х19. Гладких Светлана

ОСЕННИЙ УРОЖАЙ.
Гуашь. 29х41. Мативосян Надежда



РЕЧКА
НА ЗАКАТЕ.
Масло.
22x25.
Морозова
Елизавета



РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
ГОРОД.
Смешанная
техника.
21x14.
Морозова
Елизавета

СОЛНЦЕ
СЧАСТЬЯ.
Пастель.
13x20.
Морозова
Елизавета



ЗОЛОТО,
ОГНЕМ
ОЧИЩЕННОЕ.
Пастель. 13x20.
Морозова Елизавета



ЖИЗНЬ ВЕСНЫ.
Гуашь. 20x13.
Морозова Елизавета



ТЮЛЬПАНЫ, КОТОРЫЕ
ПОДАРИЛ МУЖ.
Гуашь. 28x21.
Морозова Елизавета



БУКЕТ, ПОДАРЕННЫЙ
РОДИТЕЛЯМИ НА ДЕНЬ
РОЖДЕНИЯ.
Гуашь. 21x15. Морозова Елизавета



В ГОРОДЕ КОЛОМНЕ.
Акварель. 24х32. Кашина Ксения



НА ЛУГУ.
Акварель. 40х59.
Кашина Ксения



МОНАСТЫРЬ В ГОРОДЕ КОЛОМНЕ.
Акварель. 38х39. Кашина Ксения



УКРАИНСКАЯ ДЕРЕВНЯ.
Рисунок. 33х56. Кашина Ксения



НОЧЬ РОЖДЕСТВА.
Акварель. 48х34. Кашина Ксения



ВАРВАРИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
В ПЕРЕСЛАВЛЕ-ЗАЛЕССКОМ.
Акварель. 56х29. Кашина Ксения



КРУТИЦКОЕ ПОДВОРЬЕ.
Акварель. 32х48. Кашина Ксения

ПОКРОВСКИЙ СОБОР.
Рисунок. 47х35. Кашина Ксения



УСАДЬБА «ПЕТРОВСКОЕ-РАЗУМОВСКОЕ».
Акварель. 32х48. Кашина Ксения



ФРУКТЫ И ПТИЧКА. Акварель. 29х56. Кашина Ксения



НАТЮРМОРТ С ПОПУГАЕМ.
Акварель. 43х35.
Кашина Ксения



РОЗОВЫЕ АНЕМОНЫ.
Акварель. 45х32.
Кашина Ксения



БУКЕТ ЦВЕТОВ.
Акварель. 57х44.
Кашина Ксения



НАТЮРМОРТ С ТУРКОЙ.
Смешанная техника. 38х58. Кашина Ксения



ЗИМНИЕ СУМЕРКИ.
Смешанная техника. 48х64. Кашина Ксения



ИНЕЙ.
Смешанная техника. 42х52. Кашина Ксения



НАТЮРМОРТ
СО
СТЕКЛОМ.
Акварель.
55х53.
Кашина
Ксения



ЯБЛОЧНЫЙ СПАС.
Акварель. 38х57. Кашина Ксения



НАТЮРМОРТ С РАКОВИНОЙ.
Акварель. 47х56. Кашина Ксения



СОЧНЫЙ
АРБУЗ.
Акварель.
35х56.
Кашина
Ксения



ЗАРОСШИЙ ПРУД.
Акварель. 29х38. Кашина Ксения



ПОСЛЕ ДОЖДЯ.
Акварель. 29х21.
Кашина Ксения

ЮЖНЫЙ ПЕЙЗАЖ.
Акварель. 38х28.
Кашина Ксения



ТРОПИЧЕСКИЙ
НАТЮРМОРТ.
Акварель. 55х54.
Кашина Ксения



БУКЕТ РОЗ.
Акварель. 37х33.
Кашина Ксения



БУКЕТ
ТЮЛЬПАНОВ.
Акварель. 56х47.
Кашина Ксения



ЗИМНИЙ ДЕНЬ.
Акварель. 38х28.
Кашина Ксения



ГНЕЗДО.
Акварель. 35х27. Кашина Ксения



ДЕРЕВЕНСКИЙ ОБЕД.
Акварель. 34х38. Кашина Ксения

НОВОГОДНЯЯ КОМПОЗИЦИЯ.
Акварель. 45х32. Кашина Ксения



МИМОЗА.
Акварель. 32х35. Кашина Ксения

ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ.
Акварель. 59х40. Кашина Ксения



НАТЮРМОРТ С ЯБЛОКОМ.
Акварель. 35х46. Баранова Дарья



НАТЮРМОРТ.
Акварель. 37х49. Маркелова Евгения



ВЕТКА ОБЛЕПИХИ.
Акварель. 19х39. Таунсенд Елена



ВЕТКА РЯБИНЫ.
Акварель. 19х39. Таунсенд Елена



КРАСНЫЕ ЦВЕТОЧКИ.
Акварель. 27х17. Таунсенд Елена

НАТЮРМОРТ
С ГОРШКОМ.
Акварель. 50х70.
Педорина Анна



КОНЬКИ.
Акварель.
35х53.
Дементьевская
Мария



ЯБЛОКИ И СЛИВЫ.
Акварель. 50х70. Осипенко Татьяна



ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ.
Акварель. 21х38. Чумакова-Кузнецова Татьяна



ЛЕТО В ПЛЁСЕ.
Акварель. 43х28.
Назаренко Вера



НАТЮРМОРТ.
Акварель. 35х53. Черных Татьяна



НАТЮРМОРТ С ФРУКТАМИ.
Акварель. 52х35. Черных Татьяна



НАТЮРМОРТ СО СТЕКЛЯННЫМИ
СОСУДАМИ.
Акварель. 35х42. Матвеева Елизавета



СЛАДОСТИ.
Акварель. 36х43. Матвеева Елизавета



ДЕРЕВЬЯ И ОБЛАКА.
Рисунок. 17х20. Чернышев Сергей



ДЕРЕВО.
Рисунок. 23х29. Чернышев Сергей



ЛИСТВЕННИЦА.
Рисунок. 30х20. Чернышев Сергей



ВЕЧЕР НА ОЗЕРЕ.
Акварель. 20х35.
Туруновская Наталья

ЛАСТОЧКИ ЛЕТАЮТ.
БАШНЯ.
Акварель. 38х28.
Туруновская Наталья



ЛАНДЫШИ.
Акварель. 32х28. Беляева Александра



ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ.
Акварель. 35х41. Калужный Михаил



НАТЮРМОРТ С ЗЕФИРОМ.
Акварель. 34х53. Шапошникова Василиса



ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК.
Акварель. 32х25. Сафронов Станислав



ДУШИСТЫЙ ГОРОШЕК.
Акварель. 28х20. Сафронов Станислав



НАТЮРМОРТ С ФРУКТАМИ.
Акварель. 31х41. Андриевских Екатерина



САДОВЫЙ БУКЕТ.
Акварель. 28х30.
Смердов Алексей



БРУСНИКА.
Акварель.
17х22.
Затейкина
София



ТЮЛЬПАНЫ.
Акварель. 37х26. Гладких Софья



БУКЕТ.
Акварель. 25х36. Ковалева Дарья



АМАРИЛЛИС.
Акварель. 23х26. Гергель Анастасия



ИРИС.
Акварель. 24х30. Корж Михаил



ЯБЛОКИ.
Акварель. 27х55. Алья-Самсам Софья



РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
НАТЮРМОРТ.
Акварель. 53х34.
Дворецкая Кристина



БУКЕТ
ТЮЛЬПАНОВ.
Акварель.
53х35.
Мелиханова
Анастасия



ЯБЛОКИ И БАНКА С ВАРЕНЬЕМ.
Акварель. 37х48. Филатов Никита



ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ.
Акварель. 34х53.
Каргина Ирина



ПИОН.
Акварель. 32x24. Веприкова Анна



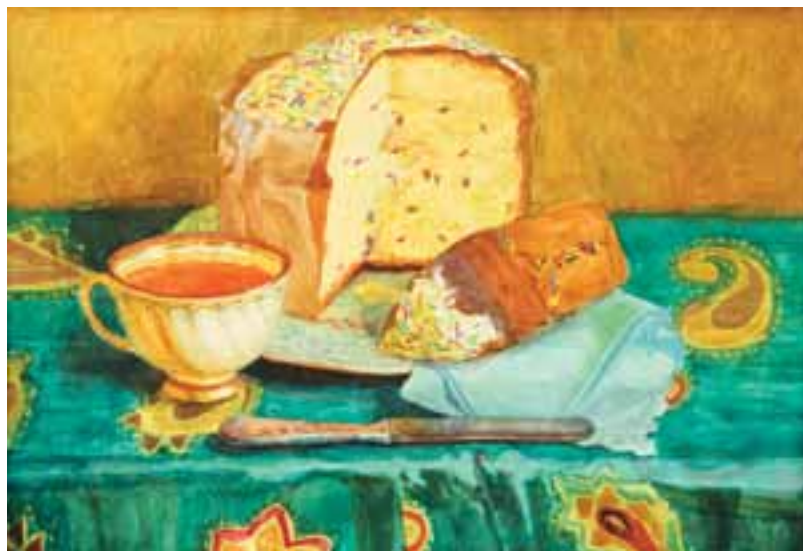
РОЗЫ.
Акварель. 31x25. Трошенкова Анастасия



АМАРИЛЛИС.
Акварель. 32x23.
Шкуратова Анна

АЛЬСТРОМЕРИИ.
Акварель. 27x21.
Андрияка Софья

ПАСХАЛЬНЫЙ
НАТЮРМОРТ.
Акварель. 33х48.
Тян Татьяна



«КИТАЙСКИЙ»
НАТЮРМОРТ.
Акварель. 36х39.
Булысова Екатерина



БУКЕТ
ИЗ ПИЖМЫ
И ЛУНАРИИ.
Акварель.
48х36.
Дроздова
Таисия



ЧАЕПИТИЕ.
Акварель. 35х43. Танкаева Элина



НАТЮРМОРТ С АРБУЗОМ.
Акварель. 36х55. Арутонян Варвара



ДОРОГА К ХРАМУ.
Акварель. 40х60. Никифорова Ксения



РАДУГА.
Акварель. 40х60. Никифорова Ксения



ВДОХНОВЕНИЕ.
Акварель. 60х40.
Тимофеева Мария



ЛЕТО.
Мозаика. 60х70. Тютин Георгий



ГРАД НЕБЕСНЫЙ.
Мозаика. 77х77. Коллективная работа студии мозаики «Музыка камней»



НАТЮРМОРТ
С ЧУЧЕЛОМ
ПТИЦЫ.
Акварель.
57х40.
Гуськова Катя



НАТЮРМОРТ С ГОЛОВОЙ АНТИНОЯ.
Гуашь. 41х52. Коренков Александр



НАТЮРМОРТ С ПОДСОЛНУХАМИ.
Акварель. 60х40. Воронина Аня



НАТЮРМОРТ БЕЖЕВО-ЗЕЛЕНый.
Акварель. 56х40. Воронина Аня



ФЛИГЕЛЬ
СТАРОГО
ДОМА.
Гуашь. 60х40.
Горюнова Настя



В ИЗБЕ.
Гуашь. 60х38.
Очинская Ксения



РЯБИНА
И ФРУКТЫ.
Гуашь. 60х40.
Данилов Андрей



НАТЮРМОРТ
С РОЗАМИ.
Гуашь. 70х50.
Ким А.



НАРОДНЫЙ БЫТ.
Гуашь. 40х60. Решетов Сергей



ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ.
Гуашь. 50х70. Кулешова Анастасия



ДЕВИЧЬИ
МЕЧТЫ.
Акварель.
50х40.
Ванькова
Надежда



ПТИЦА.
Масло. 55х75. Ноткина Елизавета



ЗИМНЕЕ УТРО.
Масло. 20х30. Шмакова Екатерина



ВСЕГДА РЯДОМ.
Масло. 13х32. Шмакова Екатерина



ОСЕННИЙ
ПЕЙЗАЖ.
Масло.
60х80.
Шмакова
Екатерина

ЮЖНЫЙ НАТЮРМОРТ.
Акварель. 40х30. Голенищева-Кутузова Людмила



НАТЮРМОРТ С ИКОНОЙ.
Акварель. 30х30. Голенищева-Кутузова Людмила

РЯБИНА И АБРИКОСЫ.
Акварель. 40х30. Голенищева-Кутузова Людмила



ВОСПОМИНАНИЯ
О КРЫМЕ.
Пастель. 37х27.
Голенищева-
Кутузова
Людмила



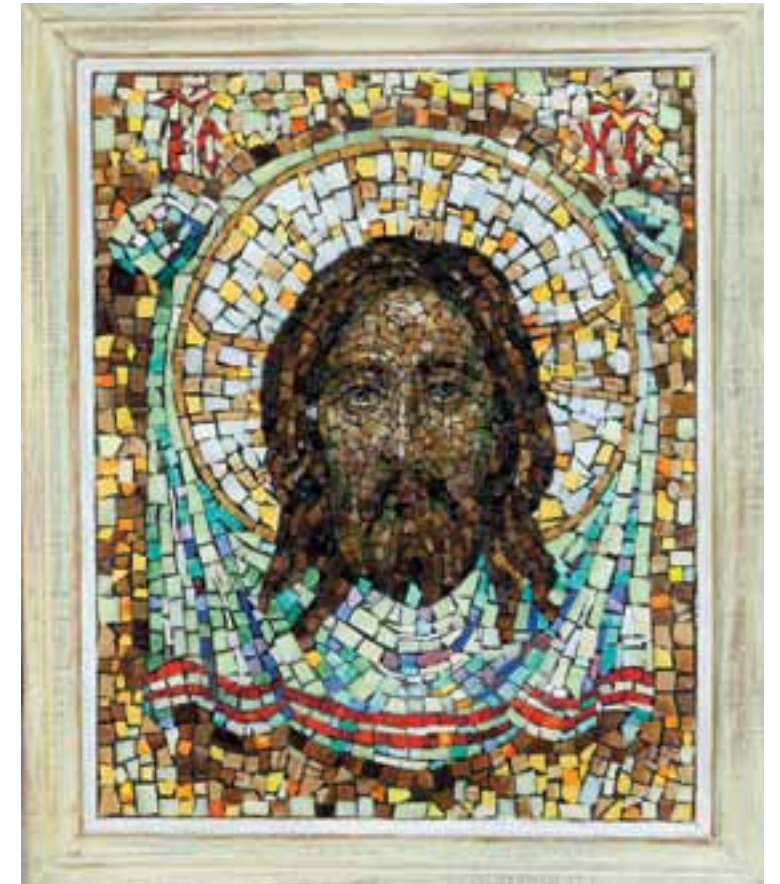
НА СВЕТЕ.
Масло. 70х90.
Масальская Юлия



ЧЕРЕПАХА.
Мозаика. 62х64.
Масальская Юлия



КРЕСТ.
Мозаика. 35х25. Масальская Юлия



НЕРУКОТВОРНЫЙ ОБРАЗ СПАСИТЕЛЯ.
Мозаика. 59х49. Масальская Юлия



БЛАГОВЕЩЕНИЕ.
Рисунок. 30x21.
Кулешова
Анастасия



СПАСИТЕЛЬ
С ОВЕЧКОЙ.
Масло. 70x50.
Кулешова
Анастасия



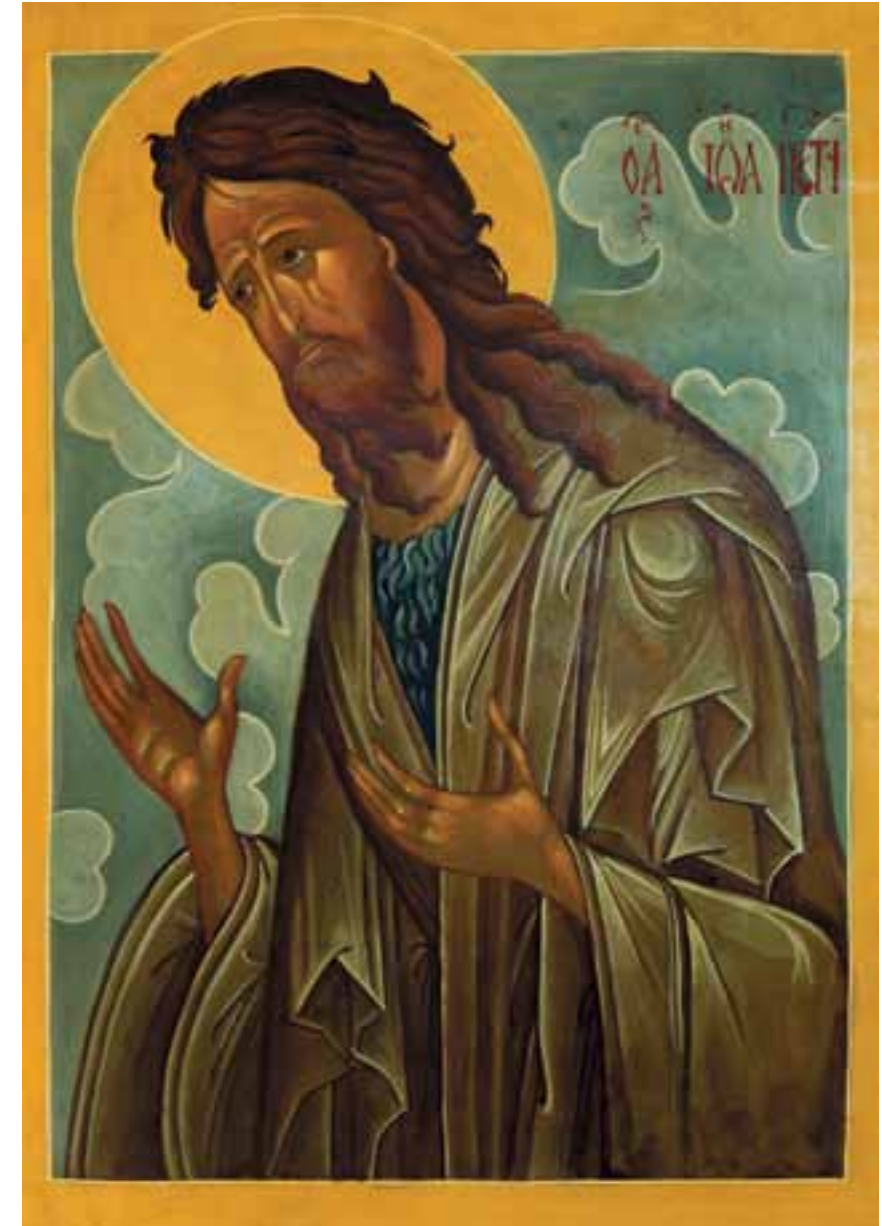
БОЖИЯ МАТЕРЬ
«ИГОРЕВСКАЯ».
Дерево, левкас,
яичная темпера.
30х20.
Кузнецова Полина



СПАС НА УБРУСЕ.
Дерево, левкас, яичная темпера. 30х30. Можяева Александра



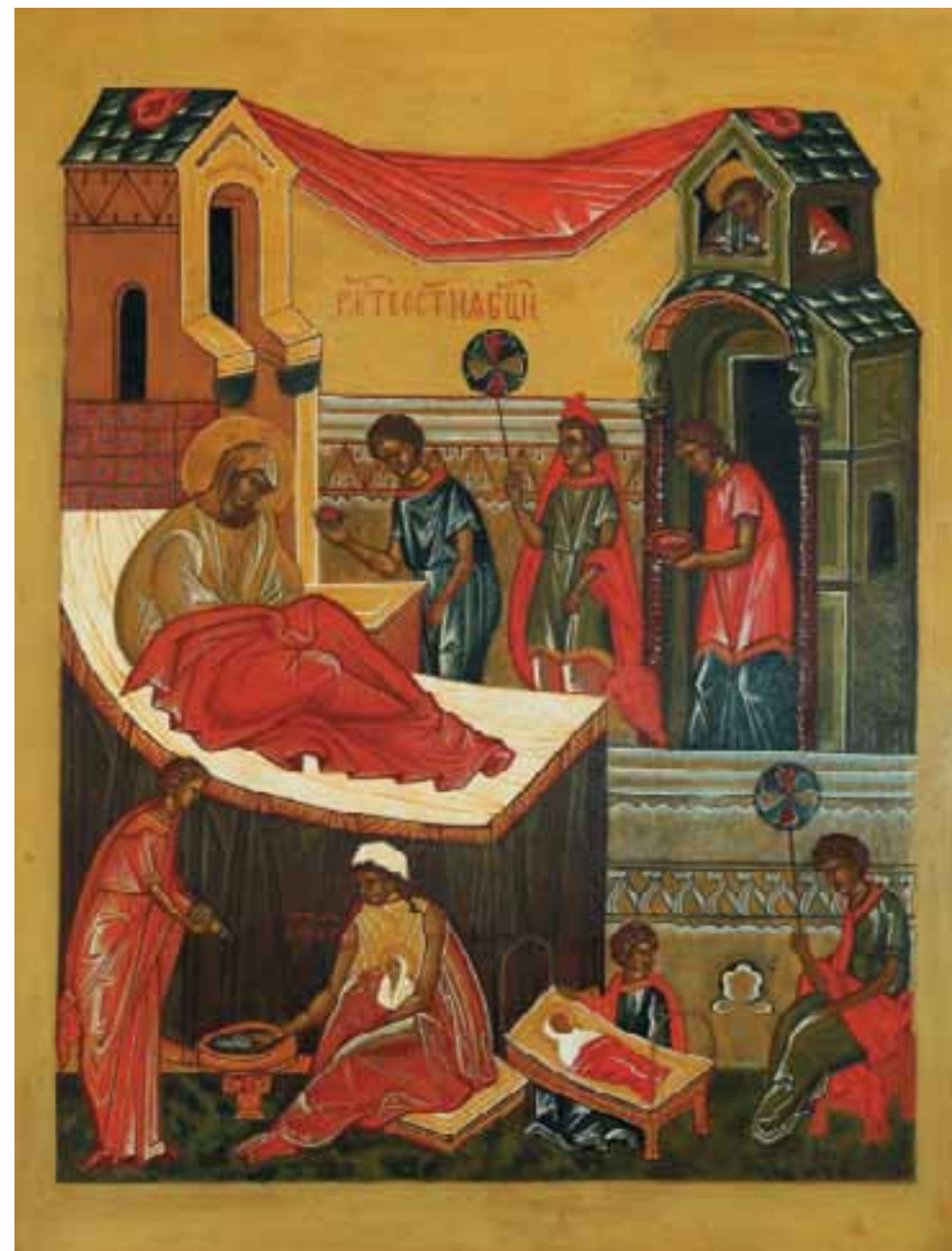
БОГОРОДИЦА.
Дерево, левкас, яичная темпера. 60х36. Рулева Анастасия



СВЯТОЙ ИОАНН ПРЕДТЕЧА.
Дерево, левкас, яичная темпера. 35х25. Резникова Татьяна



БОЖИЯ
МАТЕРЬ
«ТОЛГСКАЯ».
Дерево, левкас,
яичная темпера.
26x21.
Клейда Гьята



РОЖДЕСТВО
БОГОРОДИЦЫ.
Дерево, левкас,
яичная темпера.
31x24.
Титова Мария



СВЯТАЯ МУЧЕНИЦА АНАСТАСИЯ.
Дерево, левкас, яичная темпера. 37х29.
Аужанова Анастасия

ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ.
Дерево, левкас, яичная темпера. 83х30. Романов Евгений



ИОАНН
БОГОСЛОВ
И ПРОХОРО
НА ОСТРОВЕ
ПАТМОС.
Дерево, левкас,
яичная темпера.
47х30.
Карпова
Маргарита



БОЖИЯ МАТЕРЬ «БЕЛОЗЕРСКАЯ».
Дерево, левкас, яичная темпера. 40х29.
Карасева Екатерина



СПАС ВСЕДЕРЖИТЕЛЬ.
Дерево, левкас, яичная темпера. 35х25.
Мокрова Ксения



СВЯТОЙ
ДАНИИЛ
СТОЛПНИК.
Фреско-
темперная
живопись.
80x70.
Есина
Екатерина

АРХАНГЕЛ МИХАИЛ.
Дерево, левкас,
яичная темпера. 29x24.
Кузнецова Полина

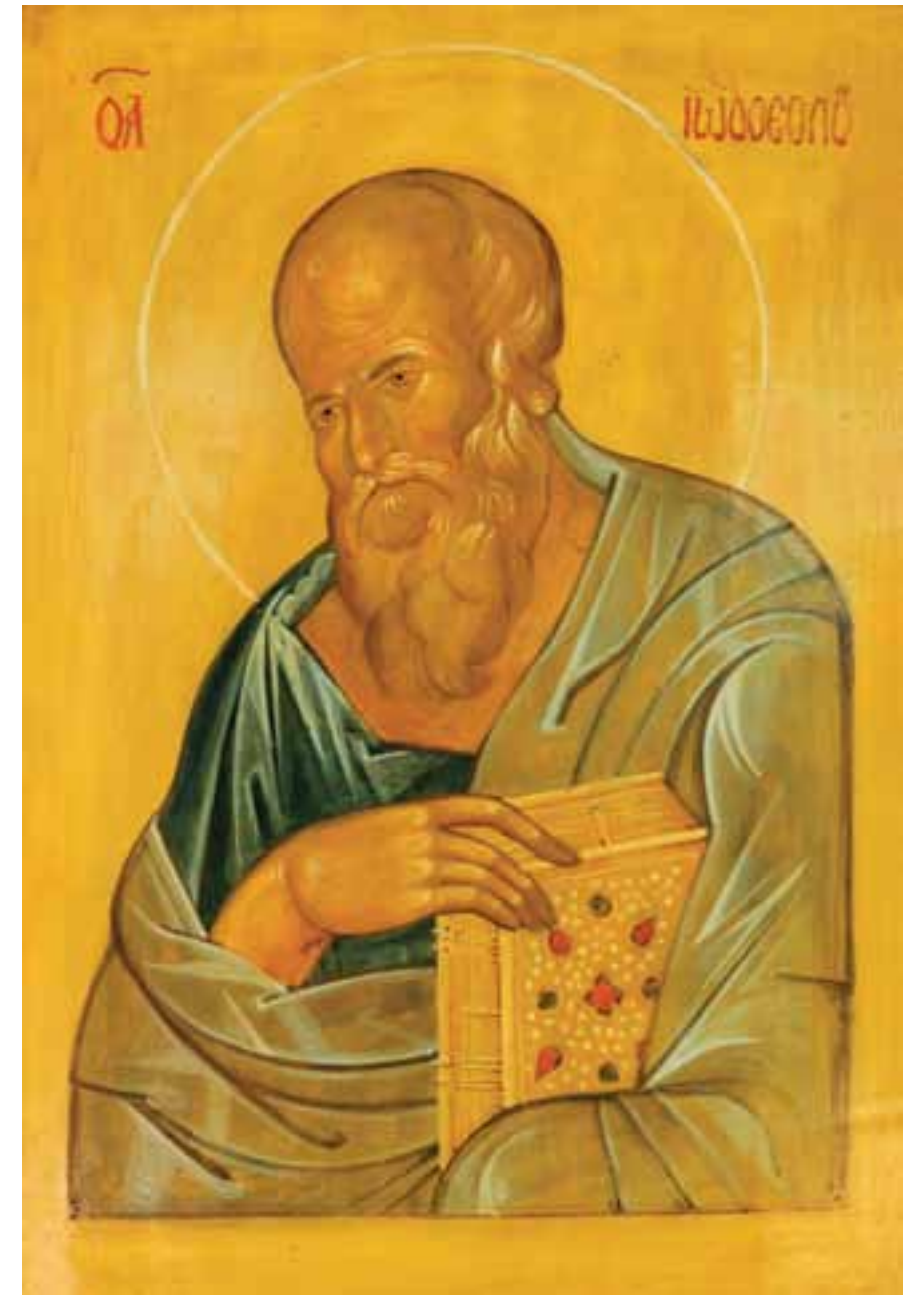


СВЯТОЙ
ИОАНН
ПРЕДТЕЧА.
Дерево,
левкас,
яичная
темпера.
60x21.
Царева
Виктория

СВЯТОЙ
ДАНИИЛ.
Дерево,
левкас,
яичная
темпера.
56x47.
Антонова
Александра



СВЯТОЙ ИОАНН БОГОСЛОВ.
Дерево, левкас, яичная темпера.
37x25. Бурлак Анастасия



СВЯТОЙ ГЕОРГИЙ.
Дерево, левкас, яичная
темпера. 50x27.
Бочкова Вероника





СПАС НЕРУКОТВОРНЫЙ.
Дерево, левкас, яичная темпера.
24x19. Илюшина Ксения



СВЯТОЙ ГЕОРГИЙ.
Дерево, левкас, яичная темпера.
45x30. Овсянникова Юлия



СПАС В СИЛАХ.
Дерево, левкас,
яичная темпера.
40x30.
Федулова Анна



СВЯТОЙ
НИКОЛАЙ
СЕРБСКИЙ.
Дерево, левкас,
темпера. 20x16



СВЯТОЙ
ДИМИТРИЙ
РОСТОВСКИЙ.
Дерево, левкас,
темпера. 28x20



ВИДЕНИЕ ЛЕСТВИЦЫ ИОАННОМ ЛЕСТВИЧНИКОМ.
Оргалит, левкас, темпера. 152х166



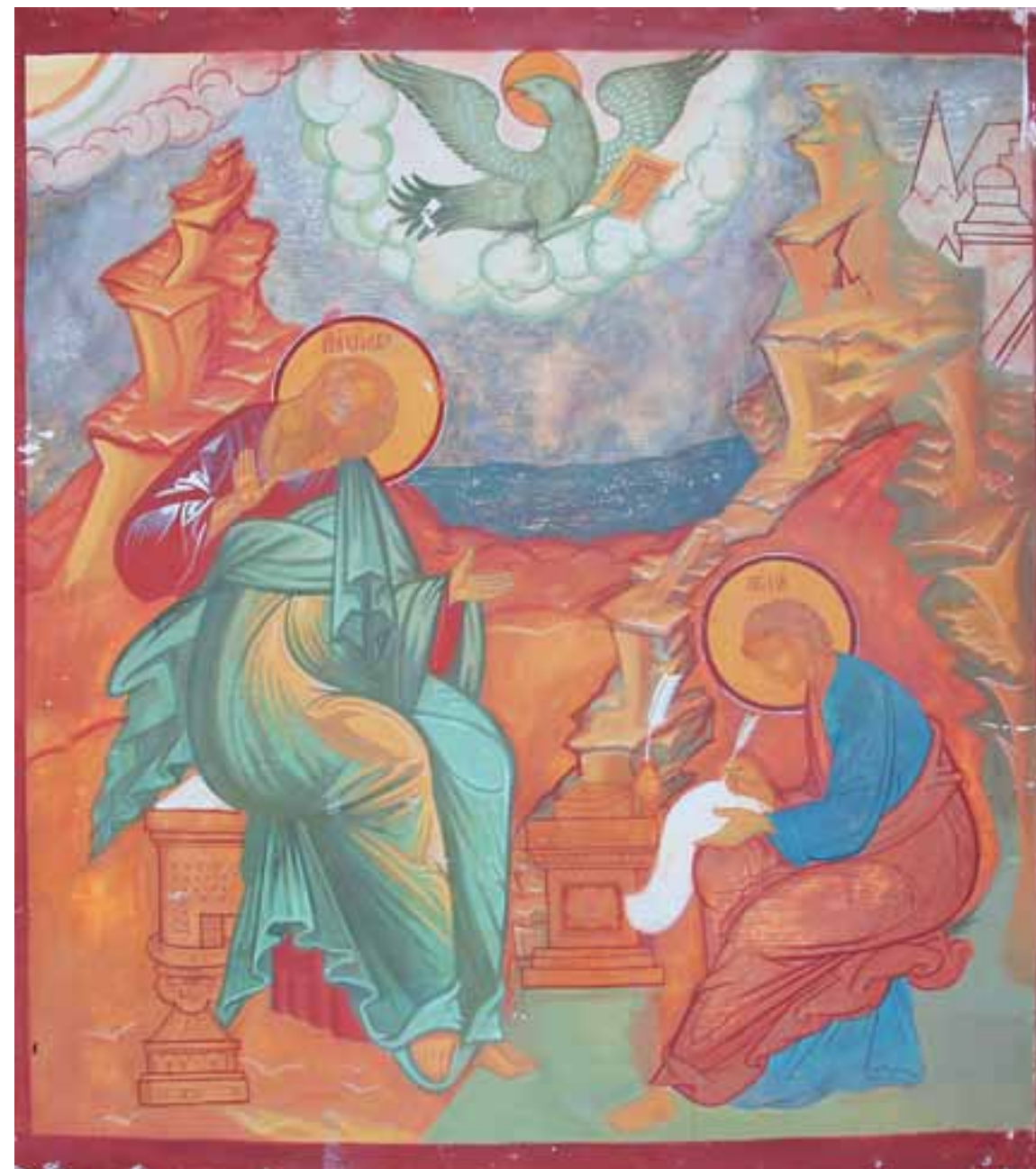
СВЯТОЙ
АНТИПА.
Оргалит,
левкас,
темпера.
190х59



СВЯТОЙ
НИКОЛАЙ
ЧУДОТВОРЕЦ.
Оргалит, левкас,
темпера. 183х83



АНГЕЛ
ГОСПОДЕНЬ.
Оргалит, левкас,
темпера. 147x78



ИОАНН
БОГОСЛОВ
НА
ОСТРОВЕ
ПАТМОС.
Оргалит,
левкас,
темпера.
145x130



СЦЕНА
О ПРИТЧЕ.
Оргалит, левкас,
темпера. 119x71



СВЯТОЙ
ВАСИЛИЙ.
Оргалит, левкас,
темпера. 146x80

**Список участников и жертвователей
художественных работ проекта «Творческий дар»**

Воскресная школа Воскресенского Новоиерусалимского ставропигиального мужского монастыря	14
Воскресная школа прихода храма в честь святого благоверного князя Димитрия Донского в Раеве. Москва	15
Воскресная школа собора Всех святых, в земле Российской просиявших. Город Домодедово	26
ООО «Арт групп» – управляющая компания детского технопарка “ABSTRACT”	28
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московская государственная специализированная школа акварели Сергея Андрияки с музейно-выставочным комплексом»	30
Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Муниципальный центр духовной культуры». Город Красногорск.....	78
Общероссийская общественная организация «Союз потомков российского дворянства – Российское Дворянское Собрание». Студия изобразительного искусства «Возрождение»	82
Самодельные художники	92
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»	100
Образовательное частное учреждение высшего образования «Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет»	116
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств»	118

Список организаций – получателей работ участников проекта «Творческий дар»:

1. ФГБУ НИИ урологии Минздрава России.
2. Государственное бюджетное учреждение города Москвы Пансионат для ветеранов труда № 19 Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.
3. ГБУЗ «Диагностический центр (Клиника женского здоровья) Департамента здравоохранения города Москвы».
4. ГБУЗ Московский многопрофильный центр паллиативной помощи ДЗМ филиал Хоспис Ростokino.
5. ГБУЗ МО Климовская городская больница № 2.
6. ГБУЗ Научно-практический центр специализированной медицинской помощи детям имени В.Ф. Войно-Ясенецкого.
7. Учреждения ФСИН.

**ОРГКОМИТЕТ
благотворительного выставочного проекта «Творческий дар»**

Председатель оргкомитета:

митрополит Рязанский и Михайловский Марк,
председатель наблюдательного Совета АНО «Центр развития и поддержки
православного искусства «Русский Афон»

Заместители председателя оргкомитета:

протоиерей Леонид Калинин,
председатель Экспертного совета по церковному искусству, архитектуре и реставрации,
почетный академик Российской академии художеств
Ежов Л.Л.,
директор АНО «Центр развития и поддержки православного искусства «Русский Афон»

Члены оргкомитета:

Казакова Е.В. – куратор проекта
Тюхтяев О.Г. – финансовый директор
Празян С.А. – виртуальная экспозиция выставки
Лызлов И.Н. – этикетаж, монтаж выставки
Лобанов А.С. – монтаж выставки
Чекмарев П.Б. – художник выставки
Живило К.Э. – дизайнер экспозиции

ТВОРЧЕСКИЙ ДАР

Благотворительный проект АНО «Русский Афон»

при поддержке

Фонда президентских грантов

Москва, Галерея «Русский Афон», Храм Христа Спасителя, январь-июнь 2019 г.

Каталог выставки

Ответственный редактор – Ежов Л.Л.

Редакторы – Празян С.А., Казакова Е.В.

Корректор – Синюхина Л.А.

Дизайн – Бабикова Н.Ю.

Цветокоррекция – Празян С.А.

Фотосъемка – Лобанов А.С.

За достоверность информации, предоставленной авторами,
организаторы ответственности не несут.

АНО «Русский Афон»
115035, г. Москва, Кадашёвский тупик, д. 2, стр. 5
Тел.: +7 (499) 678-08-06
e-mail: info@orthodox-expo.ru
www.orthodox-expo.ru

Подписано в печать 27.05.2019 г.
Печать офсетная. Тираж 1000 экз.
Отпечатано в типографии «Формула цвета»